

Notre Maison d'Assistantes Maternelles "La P'tite Marelle" a ouvert ses portes le 2 décembre 2024 et regroupe quatre professionnelles de la petite enfance.

Nous avons pour but d'accueillir vos enfants dans un lieu familial et chaleureux afin de leur garantir la sécurité affective dont ils ont besoin.

La Mam propose diverses activités comme les balades en poussettes ou à pied, des sorties au marché de Landivisiau, des activités d'éveil et la motricité libre.

Depuis peu, nous accueillons Laëtitia qui nous propose des ateliers de médiation animale un jeudi sur deux. Elle est accompagnée de ses cochons d'Inde, lapins, chèvres et nous irons même à la rencontre de ses chevaux.

Pour toute information, n'hésitez pas à nous contacter au 02.98.24.30.10 ou sur l'adresse mail mam.stservais@gmail.com



BEL ÉTÉ À TOUS !

LE CARNAVAL

Le vendredi 7 février, les élèves de Maternelle ont organisé une matinée déguisée avec un défilé dans le village. Celui-ci a été suivi par des parents et des grands-parents. Les élèves d'élémentaire se sont déguisés l'après-midi.



SORTIE NATURE A BRASPARTS

Les élèves de CE1-CE2 sont allés au centre de Ti Menez Are à Brasparts le vendredi 14 mars pour découvrir la faune de la forêt.

LA GRANDE LESSIVE

Le jeudi 20 mars, nous avons organisé la grande lessive dans l'école sur le thème « du papier ». L'idée est une nouvelle fois, de réaliser un travail d'art visuel et de le suspendre à des fils à linge dans l'école.



LA JOURNEE DE LA DIFFERENCE

Afin de sensibiliser à la différence et dans le cadre de la journée de la Trisomie 21, le vendredi 21 mars, chaque élève mais aussi adulte de l'école était invité à venir avec des chaussettes dépareillées symbolisant que malgré nos différences, nous sommes tous pareils.



PROJET METEO

Outre leur projet sur la biodiversité, cette année, les CM1-CM2 participent aussi à un projet sur la météo. Ils ont réalisé un journal télévisé qu'ils ont présenté devant d'autres classes aux Capucins à Brest le jeudi 25 avril. Ils ont ensuite pu visiter le Musée 70.8 avant de rentrer.



PROJET PHOTO LA BELLE ESTIVALE

L'artiste Nicolas Hergoualc'h de la compagnie *Dédale de clown* était présent sur la commune avec un kamra-e-faoree (appareil photo de rue afghan) pour tirer des portraits d'habitants de St-Servais dans la semaine du 28 avril. Il est venu à l'école et après avoir expliqué le fonctionnement de son appareil, il a réalisé une photo de chaque classe d'élémentaire.



LE PERMIS VELO

En lien avec la caisse locale de Groupama, nous avons proposé un parcours vélo sur le parking de l'école. Chaque élève est arrivé avec son casque et son vélo donnant ainsi l'occasion de vérifier les vélos et d'apprendre à connaître les règles de circulation.



VERNISSAGE MUSEE A BORD EN CP-CE1

Cette année pour la première fois, le centre des enclos a accueilli l'exposition des œuvres des élèves dans le cadre du projet « Musée à bord ». La classe de GS-CP a participé au vernissage le jeudi 22 mai.



Une nouvelle année s'achève, le Club a fonctionné tous les lundis de 14h à 16h30. Les activités sont suivies d'une petite collation dans la salle des associations, mise à notre disposition par la Mairie que nous remercions vivement.

Les adhérentes se retrouvent et confectionnent divers objets :

- Décoration de boîtes
- Broderie au point compté ou au point de croix sur toile

Nous souhaitons à toutes d'excellentes vacances et nous nous retrouverons en septembre prochain.

Bel été à toutes.



SCRAP

Les passionnées de scrapbooking de l'association « Dingues de scrap à St-Servais » continuent de se réunir tous les jeudis de 20h30 à 22h30 à la salle des associations. Créations et décorations d'albums photos, d'éléments de décoration sont au menu de ces soirées créatives. Les scrappeuses se sont également retrouvées le 13 avril avec 22 autres passionnées pour une journée dédiée à la création autour d'une technique particulière : la gel press (sous les conseils de l'experte Manuela Nunca).

Nous ouvrons bien volontiers notre association à des initiées comme à des débutantes qui sont désireuses de créer et embellir leurs albums photos dans une ambiance conviviale.

Renseignements auprès d'Armelle Kerdoncuff : armelle.kerdoncuff@laposte.net



US Saint-Servais Saint-Derrien : l'équipe A championne de D4.

Le championnat s'est terminé il y a quelques semaines et l'équipe A a fini avec une avance confortable à la première place. Le passage en D4 n'aura été que de courte durée et le club retrouvera donc la D3 dès la saison prochaine. L'équipe B, dans le même championnat, a fini à la 5^{ème} place, à quelques points du podium. Au total, les équipes A et B ont marqué cette saison plus de 150 buts, et il y en aurait sûrement eu un peu plus s'il n'y avait pas eu autant d'adversaires forfaits en 2^{ème} partie de saison.



Photo de l'équipe A, champion de D4 2024-2025, debout : Killian Jutel, Arnaud Diner, Thibault Hardy, Loann Trévien, Jonathan Deniel. Jérémy Ruiz, Xavier Cabon, Johann Grall Accroupis : Frédéric Terrier, Christopher Revet, Bastien Jutel, Jordan Derrien, Bebe Varga Szilard, Vincent Jourden, Maxime Le Gall. Absents sur la photo : Robin Dooghe, Esteban Le Gall, Fabien Bihan.

Le tournoi du club a vu s'affronter 29 équipes le dimanche 8 juin sur le terrain de Saint-Servais dans une très belle ambiance et sous un beau soleil. Le challenge Yves Abgrall a été remporté par l'AS Plouvien, vainqueur en finale contre La Royale Académie et la consolante a été remporté par Presta Services contre Le Goëland. Merci aux bénévoles et à tous ceux qui ont permis d'organiser ce tournoi dans les meilleures conditions. Rendez-vous l'année prochaine pour une nouvelle édition.

L'assemblée générale du club a eu lieu le vendredi 20 juin à 18h30 à la salle polyvalente de Saint-Servais.

Rendez-vous fin juillet pour la reprise des entraînements seniors

Bonnes vacances

Allez l'US

Contact: Pascal Boulc'h au 06.80.22.17.61

Quoi de mieux que de commencer l'année en partageant la galette !!! C'est ce que nous avons fait le 16 janvier. 3 galettes à la frangipane et 2 parts à la pomme que nous avons bien appréciées. 4 fèves trouvées mais seulement 3 couronnes !!!



La seconde manifestation fut notre assemblée générale, du 1^{er} février, moment important pour toute association qui permet de faire le bilan de l'année passée et des projets de l'année à venir, ceci en présence des élus et d'un bon nombre des adhérents. C'est aussi le moment de renouveler sa cotisation maintenue à 20 € pour l'année 2025.



Après l'apéritif offert par le club, un repas en commun pour 33 personnes, moyennant une participation de 17 €, a été préparé et servi par le Traiteur St-Guénael de Landivisiau. La réunion du 27 février a reconduit les membres du conseil d'administration dans leur fonction : G. Fanget Président, JM Quéré Vice-Président, Christian Boucher trésorier, Hélène Le Foll trésorière-adjointe, Y. Goguelet secrétaire et C. Guéguen secrétaire-adjoint. Les tâches ont été réparties, à chacun d'assumer son rôle. Différentes dates ont été retenues : goûters améliorés les 3 avril et 23 octobre, repas en commun les 15 mai et 25 septembre, sélection de pétanque le 13 mai et interclubs le 17 juin.



L'organisation de la qualification de pétanque pour le secteur du Ponant revenait à St-Servais cette année. Cette rencontre fut l'occasion pour les joueurs et les responsables d'inaugurer les tee-shirts verts portant le nom du club et le logo de la Commune « Saint-Servais, un art de vivre ».

26 triplettes dont 3 féminines venant des 8 clubs du secteur étaient présentes. Malgré un temps incertain, les jeux se sont déroulés autour du terrain des sports, la pluie est arrivée à la fin de la dernière partie. 13 équipes masculines ou mixtes et 3 féminines étaient qualifiées pour la finale départementale à St-Renan le 4 juin où 128 triplettes masculines ou mixtes et 36 féminines se sont affrontées au cours des 4 parties, 2 le matin et 2 l'après-midi. La pluie abondante de l'après-midi a bien arrosé les joueurs et détrempé les terrains. Téméraires et combatifs, JP Abgrall, F Hirrien et F Riou qui représentaient notre amicale, n'ont pas obtenu les résultats espérés malgré leur talent et les scores obtenus. Cette finale bien organisée, s'est déroulée dans une bonne ambiance.



L'Amicale hors les murs : Tout au long de l'été, nous serons invités à participer aux différentes rencontres. Déjà Marcel et Annie ont terminé 2^{ème} et 14^{ème}, Jeannine 44^{ème} sur 56 joueurs lors de la qualification de dominos à Plounéventer le 4 mars.

Nicole a obtenu un prix à la cantonale à Landivisiau qui regroupait 36 triplettes et 18 équipes de dominos. Espérons qu'il en sera de même lors des interclubs de cet été.

Nous avons aussi des rencontres festives. Le goûter amélioré du 3 avril avec pain et charcuterie a rassemblé 21 adhérents et 29 lors du repas à l'Optimiste le 15 mai.

Nous sommes aussi volontaires pour rendre service : rencontres intergénérationnelles lors du kig ha farz de l'APE : mise en place des tables et des couverts, aide à l'épluchage des légumes. Des bénévoles seront aussi présents lors de la journée « Belle Estivale ».

Le foyer restera ouvert tout l'été, alors pourquoi ne pas se joindre à nous ? L'adhésion est possible en cours d'année.

BEL ÉTÉ A TOUS.

Rétrospective de ce début d'année :

Les bénévoles mis à l'honneur !

Afin de remercier chaleureusement nos bénévoles pour leur précieuse implication, nous avons organisé un repas convivial en leur honneur. Ce sont près de 80 personnes qui ont répondu présentes à notre invitation. La soirée, très appréciée de tous, s'est déroulée dans une ambiance festive. Des échanges riches et constructifs ont eu lieu entre les bénévoles, tous plus motivés que jamais à continuer de s'investir à nos côtés ! Ce moment de partage était une démarche importante pour le comité des fêtes, qui tient à valoriser l'engagement de chacun. A cette occasion, nous avons eu le plaisir de leur annoncer en avant-première la tête d'affiche de Saint-Servais en fête du 13 juin 2026 ! ELMER FOOD BEAT !! Une surprise qui a été accueillie avec enthousiasme !



La chasse à l'œuf : un franc succès !

70 enfants ont parcouru le vallon à la recherche des œufs de dragon, lors d'un moment très attendu et apprécié par nos petits chercheurs. Motivés par la promesse d'un lapin en chocolat, ils ont exploré chaque recoin avec ardeur. Un grand merci à la commission jeunes des journées contre l'indifférence de Lampaul-Guimiliau, ainsi qu'à leur mascotte, pour leur présence.



Ruban rose : 2^{ème} édition à Saint-Servais

La seconde édition du Ruban Rose se tiendra à Saint-Servais le 28 septembre. Cette matinée placée sous le signe de la solidarité et de la prévention est dédiée à la sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Au programme : circuits de marche et de trail, accessibles à tous, dans une ambiance conviviale. L'événement est organisé en collaboration avec le comité des fêtes de Bodilis et avec le précieux soutien du club Plijadur Quad, sollicité pour l'élaboration des circuits.



Venez nombreux marcher, courir et soutenir une cause qui nous concerne tous !

Le 12 Avril 2026, c'est reparti pour un 4^{ème} char !

Après avoir été Mexicains, Schtroumpfs et Pirates, l'équipe repart plus motivée que jamais avec un tout nouveau thème plein de surprises !

Le hangar est trouvé, les idées fusent et la construction va bientôt commencer.

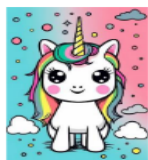
Vous avez envie de mettre la main à la pâte, de partager de bons moments et de participer à cette belle aventure ? Rejoignez-nous !

Prochaine date à retenir : Soirée crêpes Halloween le 25 octobre.

Bel été à toutes et à tous !

Profitez pleinement du soleil, du repos et des bons moments entre proches. Passez de très bonnes vacances et prenez soin de vous !

3-5 ans



Du 28 juillet au 01 août :

Lundi : Peinture de monstre sur galet
Mardi : Fabrique ton cadre nature
Mercredi : SORTIE AU PLAN D'EAU DE PLOUVORN !
Jeudi : Grenouille articulée
Vendredi : Plantation de fleurs



5-7 ans

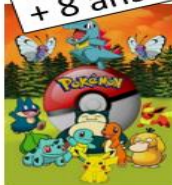


Du 28 juillet au 01 août :

Lundi : Création de libellules
Mardi : Activité galets
Mercredi : SORTIE PLAN D'EAU PLOUVORN
Jeudi : Création de papillon
Vendredi : Fresque murale sur les insectes



+ 8 ans



Du 28 juillet au 01 août :

Lundi : Nettoie la nature
Mardi : Land art & course orientation
Mercredi : SORTIE AU PLAN D'EAU DE PLOUVORN
Jeudi : Labyrinthe
Vendredi : Fresque de la semaine & sortie à la ferme de Plounéventer



Programme ALSH vacances d'été 2025

Du 07 au 11 juillet :

Lundi : Grimoire magique
Mardi : Masque licorne et dragon
Mercredi : Baguette magiques
Jeudi : pâte à sel imaginaire
Vendredi : Papillon en origami



Du 14 au 18 juillet :

Lundi : FÉRIE
Mardi : Fabrique ton arc en ciel en playmaïs & bibliothèque
Mercredi : Fabrique ta potion galaxie
Jeudi : Ta main est un château
Vendredi : Magnet Monstre & Cie



Du 21 au 25 juillet :

Lundi : Découverte de livre sur la nature
Mardi : Monsieur Patate
Mercredi : Peinture avec les cadeaux de la nature
Jeudi : Moulin à vent
Vendredi : Peinture florale

Du 25 au 29 août :

Lundi : Avion en papier
Mardi : Masque animaux de la savane
Mercredi : SORTIE AU DOMAINE DE MENEZ MEUR
Jeudi : Sombbrero & peinture au doigt
Vendredi : Bibliothèque

FERMETURE DU CENTRE A 14H

Du 11 au 15 août :

Lundi : Méduse
Mardi : Famille tortue
Mercredi : SORTIE AU DOMAINE DE TREUSCOAT
Jeudi : Poisson en Playmaïs
Vendredi : FÉRIE



Du 18 au 22 août :

Lundi : Collier Hawaïen
Mardi : Eventail
Mercredi : Maracas
Jeudi : Bracelet de Pharaon
Vendredi : Masque Rio de Janeiro

Du 04 au 08 août :

Lundi : Enfile tes claquettes
Mardi : Bateau qui flotte
Mercredi : Peinture avec des bulles
Jeudi : Poisson marionnettes
Vendredi : Poisson pâte à sel



Programme ALSH vacances d'été 2025

Du 07 au 11 juillet :

Lundi : Création d'un pays imaginaire
Mardi : Miroir et baguettes magiques
Mercredi : Atelier cuisine et monstre imaginaire
Jeudi : Château fort
Vendredi : Arbre du pays des merveilles



Du 14 au 18 juillet :

Lundi : FÉRIE
Mardi : Casque et épée de chevalier
Mercredi : Pot à crayon Dragon
Jeudi : SORTIE CCPL
Vendredi : Trolls & Balade



Du 21 au 25 juillet :

Lundi : Création de bijoux en fleurs
Mardi : Plantations
Mercredi : Cadre fleuri et visite du Château de Mezarnou
Jeudi : Création de memory floral & Bibliothèque
Vendredi : Fresque florale

Du 25 au 29 août :

Lundi : Thème Grèce → fabrique ton trident
Mardi : Thème Egypte → couronne de pharaon
Mercredi : SORTIE DOMAINE DE MENEZ MEUR
Jeudi : Pinata
Vendredi : Bal du centre
FERMETURE DU CENTRE A 14H

Du 11 au 15 août :

Lundi : Activité sur les animaux marins
Mardi : Peinture sur Coquillage
Mercredi : SORTIE DOMAINE DE TREUSCOAT
Jeudi : Fresque fond marin



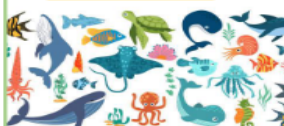
Du 18 au 22 août :

Lundi : Activité drapeau breton
Mardi : Carnaval de RIO
Mercredi : atelier cuisine
Jeudi : thème Martinique & bibliothèque
Vendredi : thème Mexique



Du 04 au 08 août :

Lundi : Pieuvre en papier
Mardi : Activités sur les requins
Mercredi : Jeux d'eau & ventre qui glisse
Jeudi : Créer ton bateau
Vendredi : Journée pirate



Programme ALSH vacances d'été 2025

Du 07 au 11 juillet :

Lundi : Contes et légendes de Bretagne
Mardi : Jeux des 7 familles
Mercredi : Maquillage et Cosplay
Jeudi : Thème Pokémon
Vendredi : Création pièce de théâtre



Du 14 au 18 juillet :

Semaine Harry Potter
Lundi : FÉRIE
Mardi : Fabrique tes potions magiques / cuisine & Quidditch
Mercredi : fabrique ton grimoire
Jeudi : SORTIE CCPL
Vendredi : Création et chasse aux Horcrux



Du 21 au 25 juillet :

Semaine Nature & découvertes
Lundi : Coiffes Indiennes
Mardi : Créer de la peinture végétale
Mercredi : Jeux de société & visite du château de Mezarnou
Jeudi : Mangeoire à oiseaux
Vendredi : Animal totem

Du 25 au 29 août :

Lundi : Valise à souvenirs
Mardi : Jeu de piste
Mercredi : SORTIE A MENEZ MEUR
Jeudi : Jeux de découvertes et jeux extérieur
Vendredi : Photos de voyages
FERMETURE DU CENTRE A 14H

Du 11 au 15 août :

Thème → pirates de caraïbes
Lundi : Créer tes accessoires (épée / caches gills...)
Mardi : Monstre marin (Cracken)
Mercredi : SORTIE DOMAINE DE TREUSCOAT
Jeudi : Jeux d'eau et ventre qui glisse
Vendredi : FÉRIE



Du 18 au 22 août :

Thème → voyage et culture
Lundi : Le Japon → maneki neko
Mardi : Les Felis → masque & danse
Mercredi : Espagne → Eventail et maracas
Jeudi : Egypte → pyramides / jeux anciens et olympiade
Vendredi : Brésil → défilé de Rio



Le musée célèbre Yan' Dargent et le mystère breton cet été 2025

2024, année du bicentenaire de la naissance de Yan' Dargent avait été exceptionnelle par le nombre d'animations proposées à Saint-Servais et par le Parcours « Sur les pas de Yan' Dargent en Finistère ». Yan' Dargent avait ses fidèles admirateurs, nous l'avons fait découvrir à de nouveaux publics. Cet été 2025, nous vous présenterons une exposition exceptionnelle qui devrait asseoir encore davantage la notoriété du plus célèbre fils de Saint-Servais.

L'ENRICHISSEMENT DU MUSEE

Dans le Keleier de décembre, je vous mentionnais les acquisitions d'œuvres de Yan' Dargent suivantes, par achat ou don : **Pâtre sur les rochers de Plounéour**, **Pins à Ploudalmézeau** et **Vaches à l'étang**. L'année 2024 s'est close par une dernière acquisition que la date de parution du Keleier ne nous avait pas permis de vous annoncer : **Jeux d'enfants au bord de l'eau**, huile sur toile de 81 par 65 cm, emportée en vente publique à Nancy le 15 décembre 2024. C'est une nouvelle toile de Yan' Dargent sur le monde de l'enfance qui nous permettra d'envisager un jour une exposition sur ce thème. L'enrichissement de notre collection reste une priorité : c'est la richesse, la qualité et la diversité de notre collection qui nous permettront de retrouver notre public d'une année à l'autre, d'obtenir la reconnaissance de partenaires institutionnels, et d'espérer bâtir un jour un nouveau Musée Yan' Dargent. Vous pourrez découvrir ces tableaux encore inconnus du public, cet été 2025.



YAN' DARGENT ET LE MYSTERE BRETON :

Exposition introduite par un texte de Philippe Le Guillou

Cet été nous proposons au musée une exposition intitulée « Yan' Dargent et le mystère breton : paysages, légendes et saints », accompagnée d'un texte inédit de l'écrivain Philippe Le Guillou. C'est un honneur et une joie que le cadeau de ce texte. Philippe Le Guillou est un écrivain reconnu, auteur d'une œuvre prolifique : quelque soixante-dix romans, essais, récits ou albums publiés ces quarante dernières années. Ancien enseignant et inspecteur général de l'Education nationale, son œuvre est nourrie à la fois par la Bretagne (et plus largement le monde celtique avec l'Irlande et l'univers arthurien), son autobiographie, le pouvoir et ses lieux (figures papales et politiques), la peinture, Paris, la foi et le religieux.

L'été dernier, nous avons invité Philippe Le Guillou à visiter notre musée et l'enclos paroissial de Saint-Servais. En effet, nous avons trouvé des correspondances entre certains des personnages de Philippe Le Guillou, de ses paysages, et l'œuvre de Yan' Dargent, et nous pensions que l'écrivain pourrait retrouver chez le peintre sa Bretagne. Nous savions aussi l'écrivain intéressé par la peinture. Nous lui avons alors proposé d'écrire un texte autour de Yan' Dargent et du mystère breton. Il a volontiers accepté de rédiger une préface à notre exposition de cet été 2025.

Le Guillou, comme Dargent, a passé son enfance en proximité avec la nature. La Bretagne de Le Guillou, c'est celle que lui ont montrée et racontée ses grands-pères au Faou : Jean le conteur, et Gabriel, le taciturne, deux « passeurs », dit l'écrivain. Gabriel, élevé « dans l'amour de Dieu et de la terre (dans cet ordre) », qui s'enfonce seul chaque jour dans la forêt du Cranou comme ce bûcheron dessiné par Yan' Dargent. Son petit-fils accompagne l'homme taiseux et contemplatif, il se nourrit de ses silences. Si Le Guillou est « le fils d'une légende et d'une terre », il le doit aussi au récit des intersignes et maléfices que lui fait son autre grand-père, Jean. Et lorsqu'il est seul au grenier de ses grands-parents paternels à Kerrod, il se laisse aller à la rêverie.

Orphelin de mère à l'âge de deux ans, Yan' Dargent est élevé par ses grands-parents, Pierre et Jeanne Vincente Robée. Avant de tenir un relais de poste nommé « Ti Robée », Pierre Robée a été cultivateur-marchand au manoir de Brézal, et sa nouvelle auberge (relais de poste et débit de tabac) à Kerivin n'en est guère éloignée. Toute sa vie Yan' Dargent dessinera et peindra les arbres, l'étang et ses souvenirs à Brézal. Au contact de son grand-père, il apprend à les observer et il entend sans doute des récits fantastiques. Il en entendra encore auprès de son oncle, Jean-Marie Le Thomas, qui lui donne son éducation primaire à lui ainsi qu'au futur folkloriste François-Marie Luzel. Seul dans la nature, Yan' laisse errer son imagination.

Les paysages – rivières, grèves ou forêts – qui les ont façonnés ont toujours eu une portée mythique. Adultes, Dargent et Le Guillou restent attentifs à leur imaginaire d'enfants. Y remonter, c'est chercher le commencement, l'origine, le monde du merveilleux, de la légende, des récits immémoriaux et des mythes qui précédaient leur venue au monde. Ces rêves fondateurs les attirent autant qu'ils les effraient. Au-delà du Cranou et de Brézal, il y a Brocéliande, les pierres levées, les lavandières de la nuit... Les récits fantastiques transmis et reconstruits. Le motif mythique de la ville d'Ys traverse l'œuvre de Le Guillou : bourgs, villes et constructions sont menacés par les flots et les rafales de vent.

L'artiste et l'écrivain, recherchent tous deux la transcendance. Et ils la trouvent dans les figures bretonnes de la foi chrétienne : Salaün le Fol du bois, saint Houardon guidé dans un ciel tempétueux par des anges à travers la Manche sur son auge de pierre, saint Guénolé chevauchant auprès de Gradlon... Ou encore sainte Anne, patronne de la Bretagne, si tendrement peinte par Yan' Dargent dans l'ossuaire de Saint-Servais, et qui donne son nom Anna à la grand-mère maternelle de Philippe Le Guillou.

La rencontre de Le Guillou et de Dargent nous est apparue comme une évidence. La réunion de cette grande plume et de notre non moins grand pinceau saura vous séduire, nous l'espérons.

YAN' DARGENT ET LE MYSTERE BRETON : des prêts exceptionnels pour cette exposition présentée du 5 juillet au 21 septembre

Dans le parcours permanent du musée, nous n'avons laissé aux cimaises que des œuvres qui suggèrent un mystère breton. A côté des peintures et des dessins de notre collection, nous présentons des œuvres majeures prêtées par d'autres musées et institutions :

- **Ancien calvaire de Killinen, près Quimper**, vers 1893, huile sur toile, 99,5 x 60,5 cm, prêt du Musée des Beaux-Arts de Quimper. Yan' Dargent a rarement peint des monuments, religieux ou civils.
- **La Petite Léonarde**, vers 1870-1880, huile sur toile, 100 x 72 cm, prêt de la Mairie de Saint-Pol-de-Léon. Les infinies variations de gris de cette peinture procurent un sentiment de douce mélancolie.
- **Paysage à Goulven en Pounéventer**, vers 1899, huile sur toile, 88 x 120, prêt du musée de Morlaix. Exposée par Yan' Dargent l'année de sa mort, en 1899, ce paysage réunit des motifs chers à l'artiste et constitue en cela un testament pictural.
- **La Mort de Salaün ar Foll**, vers 1895, fusain, 80 x 60 cm, prêt des Amis du Folgoët. C'est le dessin préparatoire à l'huile sur toile que Yan' Dargent avait présentée au Salon de 1895 et visible dans l'église de Saint-Servais. Toujours autour de l'imaginaire breton, dans la cour du musée seront installées des reproductions photographiques d'œuvres de Yan' Dargent dans leurs dimensions réelles :
- **Dahut**, huile sur toile, 194 x 106 cm, magnifique peinture réalisée au sein d'une demeure privée, reproduite et présentée au public avec l'aimable autorisation de son propriétaire.
- **Les Lavandières de la nuit**, huile sur toile, 75 x 105,8 cm, musée des beaux-arts de Quimper. Remarqué par Théophile Gautier, ce tableau est emblématique de l'œuvre de Yan' Dargent. L'original est exposé cet été au musée de Pont-Aven dans l'exposition « Sorcières 1860-1920. Fantômes, savoirs, liberté », du 7 juin au 16 novembre.
- **Les Vapeurs de la nuit**, 1896, huile sur toile, 99,5 x 197 cm, Lyon musée des Beaux-Arts - Inv. B 619. Peint vers 1896, ce tableau a une parenté évidente avec *Les Lavandières de la nuit* et constitue une synthèse de l'œuvre de caractère fantastique de Yan' Dargent.

L'ANIMATION CULTURELLE

Les nombreux et beaux spectacles proposés l'été 2024 n'avaient malheureusement pas attiré l'affluence escomptée. Les célébrations du bicentenaire de la naissance de notre artiste passées, nous proposerons moins de réjouissances de ce type cet été. L'événement phare de l'été se tiendra le jeudi 7 août : Philippe Le Guillou nous fera la joie et l'honneur de lire son texte « Yan' Dargent et le mystère breton » en introduction d'un concert d'Anne Auffret célébrant la peinture de Yan' Dargent autant que le chant traditionnel breton.

SAMEDI 28 JUIN, de 14h à 19h : La Belle Estivale. A l'occasion de cette manifestation organisée par le Pays de Landi, le Musée Yan' Dargent est exceptionnellement ouvert et propose, entre les spectacles :

à 14h15, visite rapide du musée et de l'enclos paroissial

à 15h45, visite rapide du musée et de l'enclos paroissial

à 17h15, *Les Lavandières de la nuit autour de Saint-Servais*, lecture par Jean Hirrien de son adaptation du conte collecté par Emile Souvestre qui avait inspiré à Yan' Dargent son tableau le plus célèbre.

Un jeu de l'oie sur Yan' Dargent, proposé par Hélène Hirrien, au stand médiathèque.

SAMEDI 5 JUILLET à 18h : vernissage de l'exposition « Yan' Dargent et le mystère breton ». Tous les Saint-Servaisiens y sont chaleureusement invités.

MERCREDI 16 JUILLET à 14h : course d'orientation pour les ados, circuit de 2 heures. Groupe de 3, à partir de 10 ans (9 ans si accompagné d'un parent), avec un téléphone obligatoire par groupe. Un kit de départ (carte boussole, eau et brioche) sera remis à chaque groupe. Inscription et informations par mail animationstservais@gmail.com ou sur place de 13h à 13h45.

VENDREDI 1^{er} AOUT,

à 14h30 : correspondances entre Yan' Dargent et Philippe Le Guillou. Visite de l'exposition *Yan' Dargent et le mystère breton* et lecture d'extraits de livres de Philippe Le Guillou autour du même thème. En collaboration avec le réseau des Médiathèques du Pays de Landivisiau.

à 20h30 : concert du Duo Aliquot à l'église. ENTREE LIBRE, participation au chapeau, au profit du musée Yan' Dargent. Simona et Gheorghe Balan (violes d'amour) interpréteront des œuvres de Anton Huberty, Louis Toussaint Milandre, Karl Zöller, Hans Vermeersch, Karl Stamitz et Jan Kral.

JEUDI 7 AOUT,

à 14h30 : visite en breton du musée Yan' Dargent et de l'enclos paroissial.

à 18h30 : lecture par Philippe Le Guillou de son texte *Yan' Dargent et le mystère breton*,

puis concert d'Anne Auffret, chant et harpe, à l'église. Participation libre au chapeau. Inspiré par le mystère de la Bretagne – ses paysages, ses légendes, ses saints –, ce concert est un voyage à la fois dans le chant traditionnel breton et dans la peinture de Yan' Dargent. A chaque gwerz ou cantique est projetée l'image d'un tableau de Yan' Dargent.

Pendant tout l'été des **médiathèques de la Communauté de Communes du Pays de Landivisiau** vous proposent de découvrir l'œuvre de Philippe Le Guillou à l'occasion de l'exposition *Yan' Dargent et le mystère breton*. Au programme, des lectures avec une sélection de livres, un livret pour les jeunes lecteurs et visiteurs, des cafés-lectures et une visite guidée de l'exposition *Yan' Dargent et le mystère breton*. Plus d'informations sur les animations prévues dans les médiathèques de la CCPL sur mediatheques.paysdelandi.com

Cet été, le musée sera ouvert du 5 juillet au 21 septembre, du mardi au dimanche, de 14h à 18h : deux semaines d'ouverture supplémentaires par rapport à l'an passé. Nous espérons que notre programme vous convaincra de venir nombreux au musée et lors des animations proposées tout au long de l'été. Enfin, nous vous rappelons que les portes de notre association vous sont ouvertes, que vous soyez amateurs d'arts, de lettres, d'histoire ou tout simplement attachés à la vie culturelle de notre commune, Saint-Servais.

Ken a vezoc'h gwelet er mirdi Yan' Dargent, e-doug an hañv ! Hañvezh vat deoc'h

MUSÉE YAN' DARGENT > Exposition

YAN' DARGENT
Et le mystère breton

> Du 5 juillet au 21 septembre 2025

Du mardi au dimanche
De 14h à 18h > Participation libre

Saint-Servais (29)
musee-yandargent.bzh

Avec le soutien de
Saint Servais
Département Finistère
Pays de Landivisiau
Médiathèques du Pays de Landi
ici Breizh Izel
E.Leclerc

Stock-vélo à Saint-Servais

C'était il y a tout juste 65 ans. Les plus anciens Saint-Servaisiens en ont gardé un très bon souvenir. Voici ce qu'écrivait Le Télégramme dans son édition du 27-28 août 1960, relatant ce nouveau sport Saint-Servaisien, le « stock-vélo ». Cette carrière de « stock-vélo » se trouvait à l'entrée du terrain de foot actuel et à l'emplacement des vestiaires.

Un groupe de garçons de Saint-Servais a créé de toutes pièces, dans une carrière désaffectée, un parcours mouvementé de cyclo-cross, de micro-cyclo-cross, si l'on ose le dire, car la piste est courte, quoique les difficultés soient nombreuses. Utilisant des vélos qu'ils ont montés eux-mêmes, avec des pièces détachées glanées çà et là, les garçons de Saint-Servais disputent chaque jour les épreuves les plus diverses qui vont de l'acrobatie pure à la course contre la montre. Voici Guy Le Bihan, 7 ans, benjamin de la bande, dévalant une pente plutôt raide, mais heureusement courte.



Le stock-vélo, vous connaissez ?

A Saint-Servais (Finistère), les « gars du bourg », de 7 à 17 ans, ont inventé ce sport nouveau pour occuper les loisirs que leur laissent les grandes vacances. « Une minute 30 secondes, s'écrie le chronométrateur, record battu ! » Les cris des spectateurs couvrent sa voix. Le photographe accourt. Basile Grall, le vainqueur, bombe le torse.

On se croirait presque aux Jeux Olympiques, et nous ne sommes qu'à Saint-Servais, dans le Finistère, une commune de 600 habitants, où est né le peintre Yan'Dargent. Ni Anquetil, ni Bobet à l'arrivée du vélo-cross, ou plutôt du stock-vélo, comme l'ont baptisé les habitués du lieu. Le champion de 17 ans se nomme Basile Grall et le benjamin, Guitou Le Bihan, a 7 ans. Dans une vieille carrière de sable désaffectée, une équipe de jeunes a construit une piste de vélo-cross, où ils disputent une course aux étapes aussi nombreuses que les jours de vacances.

« Ceux du bourg »

« Guitou » Le Bihan, un petit blond de 7 ans n'est pas content : « Au début, il n'y avait que ceux du bourg, alors on était tranquilles. Maintenant, il n'y a plus moyen de circuler, il en vient de partout... D'abord, ceux-là, ils n'ont rien fait, ce sont ceux du bourg qui ont tout fait ! »

-« Qui, ceux du bourg ? - Jean-Jacques Le Borgne, Noël Diner, Armand Abgrall et Daniel Sizun. »

Noël Diner, un solide gaillard de 17 ans, me raconte comment ils sont arrivés à construire cette piste : « Les vacances sont longues et, à Saint-Servais, il n'y a pas grand-chose à faire. Alors, un jour, il y a 3 ans, nous avons décidé de construire un circuit de vélo-cross dans la carrière communale. Au début, il n'y avait qu'un seul vélo, et la piste était très courte. L'année dernière, il a fallu recommencer, car les ouvriers avaient tout démolé en prenant du sable. Cette année, la carrière étant définitivement abandonnée, nous avons décidé de faire un véritable circuit. »



Des terrassiers de 12 ans

« Il a fallu travailler dur pendant un mois avant de pouvoir s'amuser. Les plus forts prenaient une bêche ou un croc, les plus jeunes une pelle ». La piste unique du début s'est multipliée et il faut être un habitué du circuit pour s'y reconnaître. Le travail a été bien fait, les virages sont relevés, les « dos d'âne ont été renforcés. Les places réservées aux spectateurs sont soigneusement aménagées et les visiteurs ne courent aucun risque. Le coin des coureurs réserve une surprise. Des chambres à air éventrées, deux moitiés de roues pendent à un portique.

Des vélos sauvés de la ferraille

Le chef mécanicien me donne l'explication de cette étrange panoplie : « On met ici tout ce qui est cassé, et depuis quelques jours, les fourches se brisent très souvent. Quant aux chambres à air, on les aperçoit quelquefois à travers les rustines.

- Mais où prenez-vous ces vélos ? Si ce sont ceux de vos parents, vous devez avoir des ennuis certains soirs ?

- Oh ! Nous ne risquons rien. Tous ces vélos, nous les avons montés nous-mêmes à partir de pièces détachées prises à la ferraille. »

« Vas-y Basile, t'es un champion ! »

Toute l'équipe est là au départ : Pierre-René Rolland, Jean-René Diner, Roger Donval, François Abgrall, Joseph Ulvoas, André Le Goff et « ceux du bourg ». Le chronométrateur est à son poste : « Trois, deux, un, partez... » Le premier vient de s'élancer... Trop vite ! Une pédale accroche le talus, c'est la culbute. Sans mal. Le guidon est un peu tordu. Les autres ne regardent même pas. Le second s'élance déjà, bientôt suivi de toute la meute. Les plus petits ne cèdent pas la place aux plus grands, ils sont les plus téméraires. Ils profitent d'un virage un peu sec pour doubler, au risque de perdre l'équilibre.

Tout à coup, un bruit de pétard qui explose nous fait sursauter : une chambre à air vient d'éclater. Ce n'est rien, l'équipe des mécaniciens est déjà là. En un clin d'œil, la roue est démontée, la chambre à air changée, et déjà il repart.

Le souffle devient de plus en plus court, la sueur perle sur tous les fronts, la fatigue se fait sentir. Heureusement, l'arrivée n'est pas loin : Vas-y Basile, crie une spectatrice. Tu es un vrai champion ». Basile franchit la ligne d'arrivée en vainqueur et me dit : « Vivement l'année prochaine... que l'on recommence ! »

texte de J.C. Cassenac, photos d'A. Portailier



Un grand merci à Noël Diner grâce à qui cet article a été conservé. Vous pouvez le retrouver sur le site d'André Croguennec « Pont-Christ-Brézal » au chapitre Saint-Servais. Ce site est une véritable mine de renseignements, n'hésitez pas, vous ne serez pas déçu. Merci André.

Site d'André Croguennec: <https://pontchristbrezal.fr>

Allez les Verts !

Ceux qui ont suivi un tant soit peu le football au siècle dernier, se souviennent de l'épopée des Verts de Saint-Etienne qui va trouver son point d'orgue le 12 mai 1976 à Glasgow, en finale de la Coupe des Clubs Champions. Les Stéphanois seront battus par le Bayern de Munich, mais ça, c'est une autre histoire, une histoire de poteaux carrés ! A Saint-Servais, ceux qui ont porté haut les couleurs du club arboraient un maillot orange. Et voilà que les pétanqueurs de Trouz-an-Dour choisissent la couleur verte, symbole d'espérance et de renouveau. Sans doute sont-ils disposés à lutter envers (en vert!) et contre tout, ainsi qu'ils l'ont montré à Saint-Renan le 4 juin dernier, même si leur dernière partie n'a pas été couronnée de succès, face, il faut le préciser, à une équipe qui jouait à domicile. Mais il y aura des jours meilleurs !

Saint-Servais, un art de vivre ... et d'espérer.

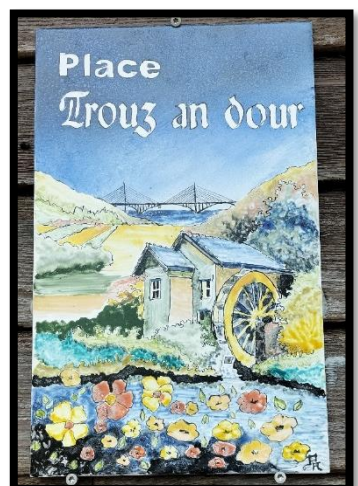


Quartiers et numéros :

Pour faciliter le travail de la Poste et des différents secours, il faut désormais des adresses indiquant, la direction à prendre : impasse de, chemin de, route de, rue de ... Il va être important cependant de conserver la mémoire des quartiers et des lieux-dits, surtout si certains disparaissent. Au recensement de 1841, le Ménez n'existait pas encore, pas plus que Bel-Air, Bellevue ou Kerfaven. 15 ans plus tard, au recensement de 1856, on voit apparaître le Ménez, Kerfaven et un lieu-dit appelé Traon-Prat (Bas de la prairie), qui devait être situé entre le Stréjou et Guern-Launay. Les anciens appelaient souvent leurs concitoyens en se référant au nom du quartier : ainsi, il y avait à Saint-Servais, encore récemment, deux personnes du même nom : Joseph ROLLAND. L'un était appelé Job ar Stréjou, l'autre Job Leslem ! On les identifiait donc par leur appartenance à un quartier. Pour conserver la mémoire de ces quartiers, Keleier a son rôle à jouer et nous ne pouvons que nous féliciter de l'initiative d'un secrétaire qui a fait apparaître sur chaque page, à gauche, la liste des quartiers de Saint-Servais.

Place de Trouz-an-Dour :

Ce tableau, accroché à l'allée de pétanque, a été peint par Jean-Pierre Abgrall, l'artiste de Trouz-an-Dour. Un moulin, une cascade, des fleurs et ... le pont de l'Iroise. Le pont de l'Iroise à Saint-Servais ?? Jean-Pierre nous livre ses explications d'artiste : « La licence artistique permet aux artistes de voir plus loin que la réalité. En se mettant sur la pointe des pieds à Saint-Servais, on pouvait voir le pont de l'Iroise ! » Mais c'est vrai qu'il suffit de traverser la route du bourg pour lire auprès du regard d'eaux pluviales : « Ici commence l'océan ». C'est sans doute écologique, mais beaucoup moins artistique !





ONT PARTICIPÉ A L'ÉLABORATION DU PRÉSENT BULLETIN

A.ABJEAN, C.ABGRALL, P.BOULC'H, C.CHAFFOTEC, K.CORNILY, I.CREIGNOU,
Y.GOGUELET, J.GUILLOU, L.HERRY, J.HIRRIEN, R.HIRRIEN, M.T. MAZURIÉ, B.MICHEL,
A.NAEGELEN, A.PLUCHON, V.ROUDAUT, L.SCHNEIDER, A. VEN.